**ОБЕДИНЕНО УЧИЛИЩЕ „СВ. ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ“– С. ДОЛНО ОСЕНОВО**

**ОБЩ. СИМИТЛИ, ОБЛ. БЛАГОЕВГРАД, e–mail:** [**info-109107@edu.mon**](mailto:info-109107@edu.mon)

**Утвърждавам,**

**Лиляна Качулска**

директор на ОбУ,,Св.Паисий Хилендарски’’

с. Долно Осеново, общ. Симитли

**КОНСПЕКТ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО-ООП**

**ЗА 5. КЛАС – САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА**

**НА УЧЕБНАТА 2024/2025 ГОДИНА**

1. Видове и жанрове в изящните изкуства. Скулптура. Видове скулптура

2. Праисторическо изкуство и изкуството на древния свят. Култура и изкуство

3. Видове и жанрове в изящните изкуства. Живопис. Техники и материали

4. Видове и жанрове в изящните изкуства. Изящна графика

5. Видове и жанрове в изящните изкуства. Приложна графика

6. Видове и жанрове в изящните изкуства. Портрет

7. Видове и жанрове в изящните изкуства. Автопортрет

8. Праисторическо изкуство и изкуството на древния свят.

8.1.Изкуството на Двуречието

8.2. Изкуството на Древен Египет

8.3. Изкуството на Древна Гърция

8.4. Изкуството на Древен Рим

9. Видове и жанрове в изящните изкуства. Пейзаж. Видове пейзаж

10. Видове и жанрове в изящните изкуства. Натюрморт. Видове натюрморт

11. Изразни средства в изящните изкуства. Изразни средства в графиката

12. Изразни средства в изящните изкуства. Изразни средства в скулптурата

**13.** Изразни средства в изящните изкуства. Изразни средства в живописта

**14.** Композицията в изящните изкуства. Фигурална композиция. Нефигурална композиция

**15.** **Формите в природата – възприемане на цвят, структура и пропорции. Хармонията на цветовете**

**16.** Формите в природата – възприемане на цвят, структура и пропорции. Скица и ескиз. Открийте света около себе си

**17.** Формите в природата – възприемане на цвят, структура и пропорции. Материали и повърхности

18. Изкуството на древните траки и наследството на античните цивилизации по българските земи. Изкуството на траките

19.  Изкуство и виртуална среда. Изобразително изкуство и дигитално изображение. Изкуство и компютър

20. Изкуство и виртуална среда. Изобразително изкуство и дигитално изображение. Да направим шарж

21. Изкуството на древните траки и наследството на античните цивилизации по българските земи. Античното наследство у нас

22. Информационни страници за изкуство. Музеи и галерии

**Дата:30.09.2024 г. Изготвил: Александрина Топузова**

с. Долно Осеново /председател на комисията/