# ОБЕДИНЕНО УЧИЛИЩЕ „СВ. ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ“

**с. Долно Осеново, общ. Симитли, обл. Благоевград, e-mail: info-109107@edu.mon.bg**

## Утвърждавам: ……………............

**Лиляна Качулска,**

**Директор на ОбУ „Св. Паисий Хилендарски“**

**с. Долно Осеново**

# КОНСПЕКТ

**по Български език и литература ИУЧ - VI клас самостоятелна форма на обучение**

# за учебната 2024/2025 г.

## БЪЛГАРСКИ ЕЗИК

1. Текстът в научното общуване
2. Изменяеми части на речтал Местоимения.
3. Звукови промени в думата. Променливо Я. Променливо Ъ.
4. Сегашно деятелно причастие.
5. Минало страдателно причастие.
6. Време на глагола.
7. Деепричастие.
8. Неизменяеми части на речта – съюз, междуметие, частица.
9. Резюме на текст.
10. Еднородни части в простото изречение.
11. Сложно съчинено изречение.
12. Думата в речниковия състав на българския език.

## ЛИТЕРАТУРА

### Човекът и природата

* 1. Любен Каравелов – „Хубава си, моя горо“ – откриване и различаване на различни изразни средства
  2. Иван Вазов – „Отечество любезно, как хубаво си ти“, „П.Р.Славейков – „Хубава си татковино“ – сравнение на литературни творби, тълкуване на чувствата и настроенията в двете творби, откриване на изразни средства

### Човекът и изкуството

* 1. Елин Пелин – „Косачи“ – разказът като литературен жанр, замисъл на сюжета, мястото на повествователя в творбата
  2. Атанас Далчев – „Към родината“ – тълкуване на чувствата и настроенията в творбата, разлика между лирически герой и лирически говорител, откриване на изразни средства
  3. Иван Вазов – „Под игото“ – „Представлението“ – идеи в творбата, конфликти и проблеми, исторически контекст, мотивация на героите

### Ученически текстове

1. Отговор на научен въпрос
2. Обява. Делова покана

### Човекът и другите

* 1. Иван Вазов – „Под игото“ – „Радини вълнения“ - мястото на повествователя, конфликти и проблеми в откъса, характерестика на герой
  2. Марк Твен – „Принцът и просякът“ – действията и мотивацията на героя, сюжет
  3. Бранислав Нушич – „Автобиография“ – характеристика на герой(действия и развитие), мястото на повествователя в творбата
  4. Антон дьо Сент- Екзюпери – „Малкият принц“ – героите в творбата – характеристики, мястото на пейзажа в творбата, развитие на сюжетното действие
  5. „Клетниците“ – Виктор Юго . „Дете“ – първа глава

**Изготвил:** ...........................

/Екатерина Бамбова – старши учител по БЕЛ /