**ОБЕДИНЕНО УЧИЛИЩЕ „СВ. ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ“– С. ДОЛНО ОСЕНОВО**

**ОБЩ. СИМИТЛИ, ОБЛ. БЛАГОЕВГРАД, e–mail:** [**info-109107@edu.mon**](mailto:info-109107@edu.mon)

**Утвърждавам,**

**Лиляна Качулска**

директор на ОбУ,,Св.Паисий Хилендарски’’

с. Долно Осеново, общ. Симитли

**ПЛАН КОНСПЕКТ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО-ООП**

**ЗА 6. КЛАС - САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА**

**НА УЧЕБНАТА 2024/2025 ГОДИНА**

1. Видове декоративно-приложни изкуства

2. Стилизацията в декоративно-приложните изкуства

3. Формите в изкуството – обем, пространство, светлина и сянка

4. Елементи на светлосянката

5. Изграждане на формата в живописта

6. Пластични форми в декоративно-приложните изкуства

7. Човешката глава – форми и пропорции

8. Форми на чертите в човешкото лице

9. Забавни портрети

10. Изразни средства в декоративно-приложните изкуства

11. Принципи в декоративната композиция

12. Композицията в декоративно-приложните изкуства

13. Затворена декоративна композиция

14. Отворена декоративна композиция

15. Фризова декоративна композиция

16. Визуални символи и знаци и дигитални технологии

17. Лого

18. Дигиталните технологии в графичния дизайн

19. Изкуство и фотография

20. Движението във фотографията

21. Обработване на цифрови снимки

22. Визуални проекти чрез интегриране на образ и текст. Шрифт

23. Архитектурата и изкуството във Византия

24. Романска архитектура и изкуство

25. Архитектурата и изкуството на готиката

26. Архитектурата и изкуството на Предренесанса и Ранния ренесанс в Италия

27. Архитектурата и изкуството на Зрелия и Късния ренесанс в Италия

28. Архитектурата и изкуството на Северния ренесанс

29. Първо и второ българско царство

30. Българско възрожденско изкуство

31. Възрожденски художествени школи

**Дата:30.09.2024 г. Изготвил: Александрина Топузова**

с. Долно Осеново /председател на комисията/