Обединено училище
"СВ. ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ"
с. ДОЛНО ОСЕНОВО,
общ. СИМИТЛИ обл. БЛАГОЕВГРАД.
e- mail: info-109107@edu.mon.bg
"ОТ МИНАЛОТО-СИЛА, КЪМ БЪДЕЩЕТО -СВЕТЛИНА!"

ПЛАН КОНСПЕКТ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА-ООП

ЗА 7.КЛАС – САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА

I. Част Български език

1. Текстът в масовата комуникация
2. Извличане и обработване на информация от медиен текст
3. Художествен текст

4.Дискусия. Подготовка и правила за успешно участие

5. Редактиране на текст
6. Писане и редактиране на отговор на нравствен въпрос

7. Думата като лексикално средство в текста

8. Думата в речниковия състав на българския език

9. Звукови промени в думата
10. Наклонение на глагола.
    10.1 Изявително наклонение
    10.2 Условно наклонение
    10.3 Повелително наклонение
    10.4 Преизказни глаголни форми
11. Съвместна употреба на глаголни времена и наклонения
12. Съставно сказуемо
13. Обособени части в простото изречение
14. Сложно съставно изречение
15. Сложно смесено изречение
16. Пряко, непряко и полупряко предаване на чужда реч

II. Част литература

1. „Стани, стани, юнак балкански“ и „Вятър ечи, Балкан стене“ (Добри Чинтулов)
2. „На прощаване в 1868 г.“ (Христо Ботев)
3. Из „Немили-недраги“ (Иван Вазов) – (I глава, II глава, III глава, V глава, X глава, XVII глава)
4. „Една българка“ (Иван Вазов)
5. „Опълченците на Шипка“ (Иван Вазов)
6. „Българският език“ (Иван Вазов)
7. Из „До Чикаго и назад“ (Алеко Константинов)
8. Из „Бай Ганьо. Невероятни разкази за един съвременен българин“: „Бай Ганьо пътува“ (Алеко Константинов)
9. „Неразделни“ (Пенчо Славейков)

10. „Заточеници“ (Пейо Яворов)
11. „По жътва“ (Елин Пелин)
12. „По жицата“ (Йордан Йовков)

13.Творчески текстове – отговор на литературен въпрос
14.Творчески текстове –описание на предметна обстановка в художествен текст
15.Творчески текстове – разказ по преживяно

Изготвил: Александрина Топузова